

Történetfejlesztés és előkészítés

tárgymozgatásos animációhoz

Flackenstein

Anna

Predložil Flackenstein Anna dne 2025. 05. 30., p - 17:03

Vrsta učne ure/projektnege načrta

načrt lekcije

Sector

Kreatív szakmák, művészetek

Tema, učno področje

Stop motion animáció

Poklicni predmet(i)

Animációs technikák

Razred

13. évfolyam

Felnőttképzés

Cilji učenja in razvoja

Az óra végére a diákok képesek lesznek végiggondolni, előkészíteni, a tárgyanimációhoz szükséges munkafolyamatot. Átláttják a korlátokat és a lehetőségeket, képesek összeállítani a szükséges eszközöket.

Koncepti

tárgy, karakter, történet, storyboard, világítás, flicker, rig, állvány, onion screen,

Potrebna orodja

Számítógép vagy okostelefon, toll és jegyzetfüzet

Gradiva, ki se izdajo pred poukom ali za projekt

Előzetes feladat: otthon nézzék meg Foky Ottó: Babfilm című filmjét.

<https://www.youtube.com/watch?v=ydbjCylblw>

Uvodni del učne ure / Priprave na projekt

4 fős csoport kialakítása feldarabolt képek segítségével. (A képeket később még használjuk.)

Majd megnézünk egy másik, rövid tárgyanimációt.

<https://krakoutfilm.com/friends-promo-spots>

5-8 perc

Izvajanje učne ure/projekta

A csoportok a két film ismeretében önállóan megfogalmazzák a tárgyanimáció definícióját, összegyűjtik a benne rejlő lehetőségeket. Ehhez a munkához használhatják a chatGPT-t. (Korábban már használtuk a felületet, és beszéltünk már arról, hogy érdemes prompt-ot írni.)

Pl.: a tárgyak antropomorfizálása, áttételes üzenetközvetítés, arc és kezek használata, vagy elhagyása, stb.

10-12 perc

A megszületett definíciók összehasonlítása, kiegészítése. Esetleg a különbségek megvitatása.

5-8 perc

Történetfejlesztés AI segítségével:

A kapott képből kiindulva (a képeken emberek szerepelnek) találjanak ki egy rövid, kb. 1 percben elmesélhető, 2-5 jelenetből álló történetet. Kérjenek ötletet a AI-tól a történetre, a kapott választ gondolják tovább, adjanak újabb információkat a generáláshoz. Legyen párbeszéd és együtt gondolkodás az AI programmal.

30 perc

Ha elkészült a történet egy vázlatos storyboardot készítsenek. (Korábban már több alaklommal készítettünk storyboardot.)

5-8 perc

Diszpó készítése

Rövid közös megbeszélés és tanári bemutató, hogy milyen eszközökre, anyagokra lehet szükség. Pl. kartonok, gyurmaragasztó, drót, olló, állvány stb.

10-12 perc

Majd a csoportok önállóan összeírják, hogy az ő konkrét filmükhöz mi kell. Színkódolják, hogy mi az amit az iskola biztosít, mi az, amit otthonról hoznak, és mi az amit be kell szerezni.

Fotózási tervet készítenek. Közben lehetőségük van a tanárral is konzultálni.

20 perc

Projektek bemutatása

Minden csoport bemutatja a történetét és felsorolja a szükséges eszközöket.

20-30 perc

A csoportok tagjai, csoporton belül reflektálnak egymásnak, hogy hogy dolgoztak.

20 perc

Digitalne naprave, ki se uporabljajo za ustvarjanje lastne vsebine

ChatGPT

Načrt vrednotenja

Ennek az alkalomnak a végén nincs hangos tanári értékelés, csak a csoporton belül a közös munkát értékelik a diákok a megadott szempontok szerint:

A történet logikusan épül-e föl, van-e benne feszültség, humor, stb.?

A karakterek mennyire kiformáltak?

Mennyire hatékonyan használták a mesterséges intelligenciát?

Továbbgondolták-e a javaslatait?

Hogy működött a csoporton belüli kommunikáció?

Mindenkinek jutott-e elég szerep a közös munkában?

Hogy prezentáltuk az ötletünket? Érthető és szemléletes volt-e?

Domača naloga, projektna naloga

Ha az önálló értékelés eredménye szükségessé teszi, akkor a következő alkalomra feljesszék tovább a történetet.

Szerezzenek be minden szükséges eszközt, hogy a következő alkalommal befotózhassuk a filmeket.