

Tanzaki hangversenyre felkészítő óra

Kocsi

László

Predložil Kocsi László dne 2024. 04. 13., szo - 10:49

Vrsta učne ure/projektnege načrta

načrt lekcije

Sector

Kreatív szakmák, művészetek

Tema, učno področje

Felkészülés a tanzaki hangversenyre

Poklicni predmet(i)

Kamarazene főtárgy - oboa

Razred

3. évfolyam

4. évfolyam

Cilji učenja in razvoja

A tanulók a hangversenyre a művet legyenek képesek az órákon elhangzottak (és hangszeren tanár által is bemutatva) segítségével, stílusosan, technikailag, zeneileg szép megformálással előadni.

Koncepti

17. századi olasz kamarazene, tempó, hangindítás, technikák, ritmika, táncforma, dallamformálás, díszítés: trilla, dinamika: crescendo, decrescendo.

Potrebna orodja

Oboa, nád, kotta, kottaállvány, hangológép, ceruza, zongora, tablet.

Gradiva, ki se izdajo pred poukom ali za projekt

Biagio Marini: La Cornera, sinfonia - kotta

YouTube-linkek megtekintése:

<https://www.youtube.com/watch?v=FFCCyqeyrqw>

<https://www.youtube.com/watch?v=aTpTa4gEMss>

<https://www.youtube.com/watch?v=zXZiFEcEiWs>

<https://www.youtube.com/watch?v=LyCXpGsZKIY>

<https://www.youtube.com/watch?v=pTLU0fmLs5M>

Uvodni del učne ure / Priprave na projekt

Köszönés, hangszerek kipakolása, nádak áztatása. Közben megbeszéljük, ki, milyen (lelki, fizikai) állapotban érkezett. Az óra első 10 perce hangképzés, skálázás, zenei kifejezések megbeszélése - majdani alkalmazásuk. YouTube-linkek megtekintése.

Izvajanje učne ure/projekta

A növendékek eljátsszák együtt a művet, mert otthon csak a saját szólamát tudja eljátszani a hangszeren. Véleményezzük, megbeszéljük, mi a jó, mit kell még fejleszteni. Hangindítások gyakorlása, hangminőség, ritmika kialakítása a mű stílusához alkalmazkodjon. Nehezebb technikai ujjváltások lassú gyakorlása. Segítségül tanári előjátszás. Hangszeren együtt való gyakorlás. Majd zongorakísérettel is gyakorlás. Esetleges kérdések megbeszélése, iránymutatás az otthoni gyakorlásra.

Načrt vrednotenja

Fentiek alapján a növendékekkel megbeszéljük, mik azok a fejlesztendő részek a darabban, amelyek nagyobb figyelmet és türelmes gyakorlást igényelnek.

Domača naloga, projektna naloga

Az órán megbeszélte instrukciók alapján gyakoroljanak. Készítsenek bármilyen hanghordozón felvételt, amit a következő órán kottával a kezünkben meghallgatunk és kiértékelünk.

Predmet(-i) javnega izobraževanja
művészet és kultúra