

Kalandozás a ütőhangszerek világába.

Domán

László

Submitted by Domán László on 2025. 02. 17., h – 09:45

Type of lesson / project plan

Lesson plan

Sector

Kreatív szakmák, művészetek

Pedagógia, oktatás

Topic, learning area

Dallamhangszer, Kisdob, Dobszerelési ismeretek fejlesztése.

Vocational subject(s)

Percussion instrument

Solfège

Grade

1. évfolyam

Learning and development goals

Kottaolvasás, ritmusérzék, tempóérzék, kamarajáték.

Concepts

Ritmusképletek, hangjegyek, hangsorok.

Required tools

Akusztikus hangszerek, papíralapú kották, mobiltelefon, számítógép.

Materials released before class or for a project

Dob és dallamhangszer ütők, papíralapú kották, digitális metronom, okostelefon.

Introductory part and preparation of the lesson / project plan

Előző óra ismétlése, kézrendek, bemelegítés.

Implementation of the lesson / project plan

1. Dallamhangszer: C-dúr, á-moll skálák, majdan Zivkovic 2.-es darabjának hangjegyeinek elemzése, hangszeren való elhelyezkedése. A részek kigyakorlása, majdan zongorakísérettel való előadása.
2. Kisdob: Zempléni 5.-ös gyakorlatának előkészítése, új ritmusképletekkel való ismerkedés, részek kigyakorlása, egyben való játék, digitális metronommal.
3. Dobszerelés: Korompay dobiskola 7.-es, kéz és lábgyakorlatok összejátszása, függetlenítés, digitális metronommal való közösjáték.

Used digital devices

Google Forms

Evaluation plan

Óra végén összegezzük a tanultakat, levonjuk a következtetéseket, mely területeket és részeket kell gyakorolni a következő órára.

Differentiation

Az órán folyamatosan figyelem a tanuló reakcióit, az adott feladatok elvégzése közben, és ahhoz igazodva alakítom ki az óra menetét, a következő óra tananyagát.

Homework, project task

YouTube-on a gyakorolt művet meghallgatása, mások általi előadásmódok elemzése.

General subject(s)

művészet és kultúra