

Humor a költészetben (Kenn Nesbitt és Bruce Lansky versei)

Egresi Kornélia

Tereza

Inviato da Egresi Kornélia Tereza il 2025. 04. 16., sze - 15:10

Tipologia di piano

Piano di lezione

Settore

Kreatív szakmák, művészetek

Argomento / Materia

Speciális szövegértés, elemzés

Voto

7. évfolyam

8. évfolyam

9. évfolyam

10. évfolyam

11. évfolyam

12. évfolyam

13. évfolyam

Obiettivi di apprendimento

kreativitás

Materials to be shared before the lesson/project task

<https://www.poetryfoundation.org/poems/58518/on-mothers-day-56d23cf7ac33d>

Introduzione e preparazione della lezione / project task

Óravázlat - Humor a költészetben

Téma: Humoros versek elemzése - Kenn Nesbitt és Bruce Lansky művei

Osztály: 11. évfolyam

Időtartam: 45 perc

Tananyag:

- Kenn Nesbitt: *My Teacher Took My iPod, Sick Day*

- Bruce Lansky: *My Teacher Sees Right Through Me*
Eszközök: Kinyomtatott versek, projektor/tábla, munkalap (gap-filling és kérdések), szókétyák

A végén csatolt munkalap 3, 4., és 5. oldalát használnám fel.

1. Ráhangolódás (5 perc)

- Nemrég volt Magyarországon Költészet Napja, ebből az apropóból veszünk elő verseket ma, de angolul. "Ki olvasta el a csoportba beküldött anyák napi verset? Hogy tetszett, miért tetszett, ha tetszett?"
- „Mi a humor szerepe a költészetben? Tudsz mondani humoros verset vagy költőt?”
- Rövid beszélgetés a tanulókkal a tanórán várható tartalomról: „Ma három vicces verset fogunk elemezni, és megvizsgáljuk, hogyan használják a költők a humort különböző célokra.”

Realizzazione della lezione / project task

2. Olvasás és értelmezés (20 perc)

a) Első vers: *My Teacher Took My iPod* (Kenn Nesbitt) - 10 perc

- A vers hangos felolvasása (tanár vagy kijelölt diák).
- Gap-filling gyakorlat a vers szövegéből (munkalap alapján).
- Megbeszélés a kérdések mentén:
 - Miért vette el a tanár az iPodot?
 - Hogyan változott meg a tanár hozzáállása?
 - Mit jelent a „grooving”, „startled”? (Szókincsfejlesztés)
- Beszélgetés arról, hogy a szabályok néha hogyan változnak – humor segítségével bemutatva.

b) Második vers: *My Teacher Sees Right Through Me* (Bruce Lansky) - 5 perc

- Felolvasás.
- Miért nem működnek a kifogások?
- Tanári kérdés: „Mi a csavar a vers végén?” – A tanár az apa.
- Csoportos beszélgetés: Mi történik, ha a tanár egyben szülő is?

c) Harmadik vers: *Sick Day* (Kenn Nesbitt) - 5 perc

- Felolvasás.
- Kérdések:
 - Valóban beteg a diák?
 - Milyen tüneteket sorol fel?
 - Mely testrészeket említi?
 - Milyen szavak írják le mozgást? (pl. trembling, rocking)
- Humor és túlzás felismerése - irónia bemutatása.

3. Páros/csoportos feladat (10 perc)

- Párokban/csoportban tanulók válaszolnak a munkalap szókincs-feladatára (*Sick Day* vershez tartozó definíciók-szókártyák párosítása).
- Alternatíva: írjanak 3-4 soros mini-verset, amely egy „kifogást” tartalmaz, miért nem írták meg a házit (pl. „My hamster ate my essay”).

4. Reflektálás és lezárás (5 perc)

- Kérdések:
 - Melyik vers tetszett a legjobban és miért?
 - Milyen költői eszközöket használtak a humor érdekében?
- Összegzés: a humor lehet kritika, játék vagy túlzás eszköze a költészetben.

Applicazioni utilizzate

ChatGPT

Google Tanterem

Tankockák (Learningapps)

Programma di valutazione

Ezen az órán részfeladatokat értékelnek csak, de nem feltétlenül osztályzatokkal, mert mindenki más.

A kreativitást kifejezetten nehéz számokkal értékelni. Önmagában az igyekezetet, hogy sikerült megírni a verset, már azt is értékelném (akár kis 5-össel). De a vers minőségét sokkal nehezebb értékelni, mert nagyon szubjektív, mindenki számára más a kritériuma egy jó versnek, én pedig egyedül nem tudok zsűri lenni (de ami nagyon jó nyelvileg, szókincsben minőségi, stb., arra adnék plusz egy kis 5-öst). Óvatosan bánnék ez utóbbi értékeléssel.

A szövegkitöltős illetve a szókincsfeladatok értékelhetők az általam használt pecsétekkel, melyekből ha 5-öt összegyűjt valaki, kaphat egy kis 5-öst. A

feladatok bősége és jellege határozza meg, hogy akár kis 5-öst is adok-e egy-egy feladatért.

Compiti a casa, project task

Házi feladat (választható):

1. Keress még több verset a fenti költőktől, és hozd el következő órára a kedvencedet.
2. Írj egy rövid, vicces verset a saját „betegség napodról” vagy egy tanári élményről.

Materie di interesse generale
idegen nyelv