

# Tanszaki hangversenyre felkészítő óra

Submitted by Kocsi László on 2024. 04. 13., szo - 10:49

## **Tipologia di piano**

Piano di lezione

## **Settore**

Művészetek és humán tudományok

## **Argomento / Materia**

Felkészülés a tanszaki hangversenyre

## **Materie tecniche/professionali**

Kamarazene főtárgy - oboa

## **Voto**

3. évfolyam

4. évfolyam

## **Obiettivi di apprendimento**

A tanulók a hangversenyre a művet legyenek képesek az órákon elhangzottak (és hangszeren tanár által is bemutatva) segítségével, stílusosan, technikailag, zeneileg szép megformálással előadni.

## **Concetti**

17. századi olasz kamarazene, tempó, hangindítás, technikák, ritmika, táncforma, dallamformálás, díszítés: trilla, dinamika: crescendo, decrescendo.

## **Strumenti necessari**

Oboa, nád, kotta, kottaállvány, hangológép, ceruza, zongora, tablet.

## **Materials to be shared before the lesson/project task**

Biagio Marini: La Cornera, sinfonia - kotta

YouTube-linkek megtekintése:

<https://www.youtube.com/watch?v=FFCCyqeyrqw>

<https://www.youtube.com/watch?v=aTpTa4gEMss>

<https://www.youtube.com/watch?v=zXZiFEcEiWs>

<https://www.youtube.com/watch?v=LyCXpGsZKIY>

<https://www.youtube.com/watch?v=pTLU0fmLs5M>

### **Introduzione e preparazione della lezione / project task**

Köszönés, hangszerek kipakolása, nádak áztatása. Közben megbeszéljük, ki, milyen (lelki, fizikai) állapotban érkezett. Az óra első 10 perce hangképzés, skálázás, zenei kifejezések megbeszélése - majdani alkalmazásuk. YouTube-linkek megtekintése.

### **Realizzazione della lezione / project task**

A növendékek eljátsszák együtt a művet, mert otthon csak a saját szólamát tudja eljátszani a hangszeren. Véleményezzük, megbeszéljük, mi a jó, mit kell még fejleszteni. Hangindítások gyakorlása, hangminőség, ritmika kialakítása a mű stílusához alkalmazkodjon. Nehezebb technikai ujjváltások lassú gyakorlása. Segítségül tanári előjátszás. Hangszeren együtt való gyakorlás. Majd zongorakísérettel is gyakorlás. Esetleges kérdések megbeszélése, iránymutatás az otthoni gyakorlásra.

### **Programma di valutazione**

Fentiek alapján a növendékekkel megbeszéljük, mik azok a fejlesztendő részek a darabban, amelyek nagyobb figyelmet és türelmes gyakorlást igényelnek.

### **Compiti a casa, project task**

Az órán megbeszélte instrukciók alapján gyakoroljanak. Készítsenek bármilyen hanghordozón felvételt, amit a következő órán kottával a kezünkben meghallgatunk és kiértékelünk.

### **Materie di interesse generale**

művészet és kultúra