

Tanszaki hangversenyre felkészítő óra

Submitted by Kocsi László on 2024. 04. 13., szo - 10:49

Tipologia di piano

Piano di lezione

Settore

Művészetek és humán tudományok

Argomento / Materia

Felkészülés a tanszaki hangversenyre

Materie tecniche/professionali

Kamarazene főtárgy - oboa

Voto

3. évfolyam

4. évfolyam

Obiettivi di apprendimento

A tanulók a hangversenyre a művet legyenek képesek az órákon elhangzottak (és hangszeren tanár által is bemutatva) segítségével, stílusosan, technikailag, zeneileg szép megformálással előadni.

Concetti

17. századi olasz kamarazene, tempó, hangindítás, technikák, ritmika, táncforma, dallamformálás, díszítés: trilla, dinamika: crescendo, decrescendo.

Strumenti necessari

Oboa, nád, kotta, kottaállvány, hangológép, ceruza, zongora, tablet.

Materials to be shared before the lesson/project task

Biagio Marini: La Cornera, sinfonia - kotta

YouTube-linkek megtekintése:

<https://www.youtube.com/watch?v=FFCCyqeyrqw>

<https://www.youtube.com/watch?v=aTpTa4gEMss>

<https://www.youtube.com/watch?v=zXZiFEcEiWs>

<https://www.youtube.com/watch?v=LyCXpGsZKIY>

<https://www.youtube.com/watch?v=pTLU0fmLs5M>

Introduzione e preparazione della lezione / project task

Köszönés, hangszerek kipakolása, nádak áztatása. Közben megbeszéljük, ki, milyen (lelki, fizikai) állapotban érkezett. Az óra első 10 perce hangképzés, skálázás, zenei kifejezések megbeszélése - majdani alkalmazásuk. YouTube-linkek megtekintése.

Realizzazione della lezione / project task

A növendékek eljátsszák együtt a művet, mert otthon csak a saját szólamát tudja eljátszani a hangszeren. Véleményezzük, megbeszéljük, mi a jó, mit kell még fejleszteni. Hangindítások gyakorlása, hangminőség, ritmika kialakítása a mű stílusához alkalmazkodjon. Nehezebb technikai ujjváltások lassú gyakorlása. Segítségül tanári előjátszás. Hangszeren együtt való gyakorlás. Majd zongorakísérettel is gyakorlás. Esetleges kérdések megbeszélése, iránymutatás az otthoni gyakorlásra.

Programma di valutazione

Fentiek alapján a növendékekkel megbeszéljük, mik azok a fejlesztendő részek a darabban, amelyek nagyobb figyelmet és türelmes gyakorlást igényelnek.

Compiti a casa, project task

Az órán megbeszélt instrukciók alapján gyakoroljanak. Készítsenek bármilyen hanghordozón felvételt, amit a következő órán kottával a kezünkben meghallgatunk és kiértékelünk.

Materie di interesse generale

művészet és kultúra