

Zongoraóra

Submitted by Csányi Márton on 2023. 11. 26., v - 15:33

Tipologia di piano

Piano di lezione

Settore

Művészetek és humán tudományok

Argomento / Materia

Zongoradarabok, ujjtechnika, karhasználat

Materie tecniche/professionali

zongora

Voto

11. évfolyam

Obiettivi di apprendimento

A zongorajáték finomítása, a kézügyesség gördülékenyebbé tétele, a zenei gondolkodás fejlesztése

Strumenti necessari

kotta

Introduzione e preparazione della lezione / project task

Fogadom a diákot, megnézem, hogy jól van-e beállítva számára a zongoraszék. Szükség esetén megigazítom a széket, elmondom, hogy mik a kényelmes és helyes ülés szempontjai.

Realizzazione della lezione / project task

Kezdő növendékkel mindjárt a zongoradarabokat kezdjük el átismételni; a haladók esetében skálázással kezdünk jobb és bal kézzel, majd megnézzük a leckét: megkérem a növendéket, hogy játssza el a feladott darabot/műrészletet. Közben figyelem, hogy úgy játszik-e a diákom, ahogy feladtam a zongoradarabokat ill. a részleteket.

Javítunk a hiányosságokon/hibákon, ha nem fejlődött a darab, erre figyelmeztetem a diákat.

Igyekszem minden darabon végigmenni így, de előfordul, hogy idő hiányában néhányra nem kerül sor.

Programma di valutazione

Havonta szoktam osztályozni és természetesen félévkor ill. év végén. Szummatív értékelést végzek: jegyeket adok a diákjaimnak.

Compiti a casa, project task

Az órán tanult újabb szakaszt adom fel a növendékemnek az előrehaladás mértékétől függően (pl. ha "csak" jobb kézzel vettünk egy újabb részt, akkor a bal kezét úgy kell gyakorolnia, mint a mai órára).

Az óra folyamán, ha áttérünk egy másik darabra, egyenként is elmondom, hogy hogyan adom fel az adott műrészletet; óra végén pedig összefoglalólag megismétlem egyben a sok kis leckét egy nagy házi feladatként. Bediktálom az ellenőrzőbe, majd aláírom az órát.