

Az ókori görög dráma és színház

Csász

Beáta

Csász Beáta küldte be 2025. 06. 12., cs - 14:38 időpontban

Terv típusa

Óraterv

Bővebb szakterület

Nem jellemző

Témakör, tanulási terület

Az ókori görög irodalom

Évfolyam

9. évfolyam

Tanulási, fejlesztési célok

Az óra végére a diákok képesek lesznek az ókori drámák és színházak jellegzetességeinek felismerésére.

Fogalmak

dráma, tragédia, komédia, dionüszia, orkhésztra, theatron, szkéné, logeion

Szükséges eszközök

okostelefon, laptop, füzet, toll

Előre kiadott anyagok

A tanulóknak a következő angol nyelvű videót kell megnézniük az óra előtt:

<https://www.youtube.com/watch?v=i41fSuyMUkE>

<https://www.youtube.com/watch?v=KD-GnCzgCvY>

Az iskolánk két tanítási nyelvű, így a diákoknak a 0. évfolyamon már el kell sajátítani az angol nyelvet nagyon magas szinten. Nem okozhat nekik problémát a videó hanganyagának megértése és értelmezése.

Bevezető rész, előkészítés

Adminisztráció, kapcsolatteremtés, ráhangolódás az óra anyagára a bevezetésében feltüntetett kérdéssel.

Megvalósítás részletes tervezése

Bevezetés - Belebújás az időgépbe (5 perc)

Tanári kérdés:

„Mit gondoltok, hogy nézett ki egy színházi előadás az ókori Athénban?
Mit láttatok a házi feladatnak feladott kisfilmben?

☐ Cél: aktivizálás, előzetes tudás mozgósítása

☐ MI-alapú ismeretszerzés (10 perc)

A diákok csoportokban **dolgoznak**, és ChatGPT-vel rövid kutatást végeznek a következő témák valamelyikében:

☐ Témák:

- Dionüszosz – ki ő, milyen isten, mit képvisel?
- A dithürambosz és a kar eredete
- A Dionüszia ünnep: hogyan zajlott, milyen szerepe volt?
- A görög színház felépítése (nézőtér, színpad, orkhésztra, skéné)

☐ Példa prompt:

„Írj 5 mondatot arról, ki volt Dionüszosz, és mi köze van a színházhoz!”
„Mutasd be egyszerűen, hogyan nézett ki egy görög színház, és kik használták!”

☐ A diákok jegyzetelnek – egy-egy csoport 1 témát dolgoz fel, majd röviden megosztják a csoporttal.

☐ Képzeld el: részt veszel a nagy dionüszia ünnepen! (10 perc)

A tanulók csoportokban (4-5 fő) elképzelik, hogy ők részt vesznek a nagy **dionüszia** ünnepen. A ChatGPT segítségével megalkotják:

- **egy nap történetét** (pl. hogyan készülnek, mit látnak, mit éreznek)
- vagy **egy korabeli tudósító tudósítását** egy színházi versenyről

Példapromptok:

„Segíts megírni egy rövid történetet arról, hogyan élte meg egy fiatal athéni polgár a Dionüszia ünnepét.”

„Írj tudósítást az ókori Athén egyik drámafesztiváljáról – ki győzött, milyen volt a hangulat, mit gondoltak az emberek.”

☐ A diákok együtt írják meg a rövid (5–8 mondatos) szöveget, amit előadhatnak vagy felolvashatnak.

☐ **Prezentáció és beszélgetés (10 perc)**

A csoportok bemutatják saját változatukat:

- Milyen volt az ünnep hangulata?
- Milyen szerepe volt a színháznak?
- Miben más, mint a mai színház?

☐ Kérdés:

„Szerintetek miért volt a vallás ennyire összefonódva a színházzal? Mit veszítettünk el azóta?”

• ✍️ **Lezárás (10 perc)**

Az antik színház és dráma című 10 kérdésből álló játékos, kvíz jellegű Kahoot feladatsorral ismételjük és foglaljuk össze az óra anyagát.

A feladatsor elérhetősége:

<https://create.kahoot.it/share/az-antik-szinhaz-es-drama/41699ce0-7ce0-4a92-a43c-454fd32da8c8>

Tananyagkészítéshez és az órai munkához használt alkalmazás

ChatGPT

Kahoot

Prezi

Értékelési terv

A tanulók munkájának értékelése szóban történik, valamint órai munkára kapható osztályzattal. A tanulók egymás munkáját is minősítik. A Kahoot-os kvíz eredménye jó lehetőséget biztosít a diákoknak arra, hogy lássák, mennyi

információt jegyeztek meg az óra anyagából.

Differenciálás

A differenciálás már a csoportok kialakításával, valamint a csoportoknak kiosztott kidolgozandó témák megválasztásával is megtörténik.

A csoportokat a szaktanár alakítja ki.

Feladatok

A házi feladata az a gyerekeknek, hogy a következő tanóra csinálganak egy prezentációt az órán átvett témakörből.

Közismereti tantárgy(ak)
magyar nyelv és irodalom