

Múzeumlátogatás, őskori kemencemásolatban égetés, prezentáció

Janisch

kornélia, Irén

Janisch kornélia, Irén küldte be 2023. 10. 16., h - 22:16 időpontban

Terv típusa

Óraterv

Bővebb szakterület

Kreatív szakmák, művészetek

Témakör, tanulási terület

Kreatív

Szakmai tantárgy(ak)

Tervezési gyakorlat

Évfolyam

Felnőttképzés

Tanulási, fejlesztési célok

Élmény alapú tanulás, szaktörténeti ismeretek bővítése, égetési gyakorlati, tapasztalati ismeretek megszerzése, prezentáció, dokumentáció készítés

Fogalmak

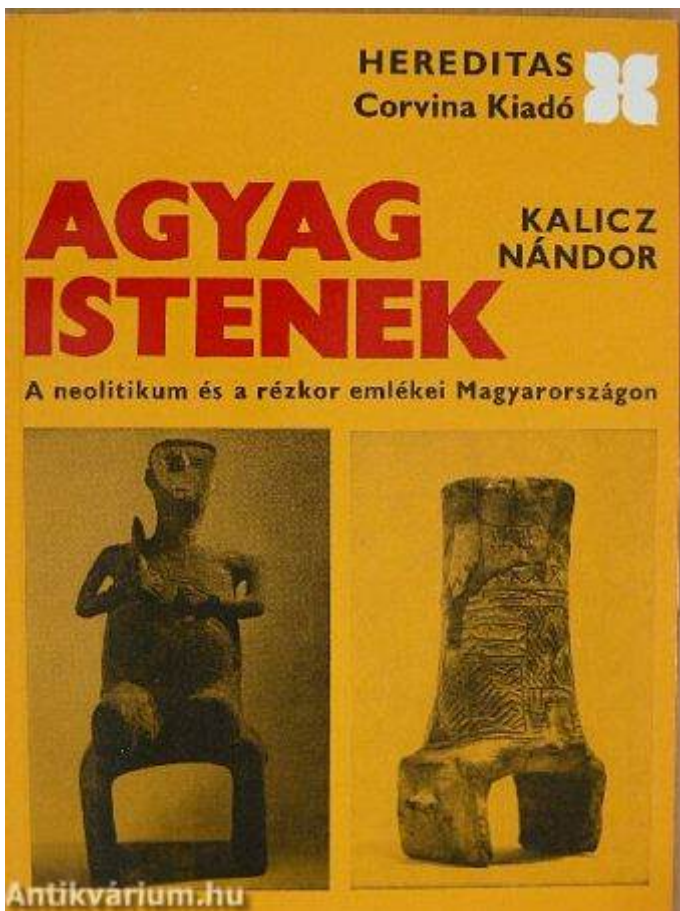
neolit -, réz-, bronz- és vaskori kerámiaművesség a Kárpát-Medencében, Kerámia égetés őskori kemence másolatban

Szükséges eszközök

jegyzetfüzet, vázlatfüzet, tollak, rajzeszközök, kesztyűk, hőszigetelő paplan (kaolingyapot), hőfokmérő, védő szemüveg

Előre kiadott anyagok

Kalicz Nándor: Agyag istenek



1974, Corvina kiadó,

Kerámiaégetési kísérlet a százhalmobattai Régészeti Parkban , szerzők: Csongrádiné Balogh Éva és Lakatosné Pammer Gabriella

Bevezető rész, előkészítés

3x 3 iskolai tanórán primitív kerámiakészítés, (marokedény, felrakási technikákkal készített egyszerű tárgyak, bekarcolt díszítés alkalmazása), szárítási műveletek, becsomagolás, szállítás

Megvalósítás részletes tervezése

9 órakor találkoztunk a Régészeti Parkban Százhalmobattán, ahol az őskori kemencemásolatban, egy agyagból tapasztott kas kemencében rétegesen elhelyeztük az égetendő kiszáritott tárgyakat, majd lassan meggyújtottuk először papírdarabokat, majd vékonyra aprított akácfa ágakat. A tüzelést a kezdettől a lezárásig 5 ember felügyelte, míg a csoport másik fele a Régészeti Parkban lévő bronzkori házrekonstrukciókat, a hozzájuk kapcsolódó kiállítást és a feltárt Hallstatti- -kultúrához tartozó halomsírt tanulmányozták és jegyzeteket készítettek. Ezután 3 csoportra osztva felváltva a városban lévő Matrica múzeumot meglátogatták, a következő feladathoz készítettek tanulmányrajzokat egy kiválasztott bronzkori, vagy vaskori kerámiatárgyról. E közben az égetést

folytattuk, egy valaki dokumentálta. 5 és fél óra elteltével megkezdük a kemence lefojtását kb. 750 C°-nál. Három nappal később a kemence kibontását, az edények kiszedését és a becsomagolását én és 2 vállalkozó növendék végezte, mivel tanórán kívüli elvégzendő munka volt. A kiértékelést, az anyag összegyűjtését, a részfeladatokat egymás között megosztva végezte a csoport. A prezentáció elkészítése otthon és a következő tanórán fejeződött be .

Tananyagkészítéshez és az órai munkához használt alkalmazás

Google Tanterem

Animoto

PowerPoint 2016+ videó rögzítés

Értékelési terv

A közösen végzett feladat elbírálását a csoportra bíztam azzal a céllal, hogy az önértékeléssel a tudatosságot és a feladatvállalásban a készségességet erősítsük. A vázlatkészítés, tanulmányrajz készítés nem képez önálló osztályzatot, hanem a következő, ehhez kapcsolódó projekt feladat előkészítése. Annak befejezésével értékeljük közösen.

Differenciálás

Megosztott közösségi munka, igazi projekt feladatról szólt a 9 és fél szakmai óránk, a lelkes részvétel miatt nem volt szükség differenciálásra az értékeléskor

Feladatok

Mindenki szinte egyformán, aktívan részt vett, felelősségteljesen viselkedett, a prezentáció elkészítésekor jól teljesítettek. A prezentációt részekre osztva egymást váltva mutatták be a következő alkalommal. Power Point-ot , word szövegszerkesztőt és mobil alkalmazással videó szerkesztőt használtak.

Közismereti tantárgy(ak)

művészet és kultúra