

“ Harmadik figyelmeztetés!” Előadás kezdés!”

Sudár

Gyöngyvér

Enviado por Sudár Gyöngyvér el 2023. 11. 22., sze - 21:05

Tipo de plan de clase / proyecto

Plan de clase

Sector

Kreatív szakmák, művészetek

Tema o área de aprendizaje

ének-zene, színjátszás

Materia(s) profesional(es)

Music

Curso

9. évfolyam

10. évfolyam

11. évfolyam

12. évfolyam

Objetivos de aprendizaje y desarrollo

Meglévő színházi, operaházi ismeretek, tapasztalatok előhívása, kommunikáció fejlesztése. alapvető hangfajok, operai karakterek bemutatása. A teljes tanulói kört bevonni az interaktív órába.

Conceptos

hangfajok, operai karakterek, színházi műszak

Herramientas necesarias

kellékek(karmesteri pálca, paróka, póthas, “tenorcipő” Krinolin,) Kihangosító, digitális tábla,laptop, pendrive használata

Materiales entregados antes de la clase o para un proyecto

Nincs előre kiadott anyag, mivel az óra egyik célja az is, hogy a tanulók képesek legyenek improvizatív feladatok rugalmas megoldására is, egymással együttműködve.

Parte introductoria y preparación del plan de clase / proyecto

BEVEZETŐ RÉSZ:

MOTIVÁCIÓ

Egy operai előadás (17.00-19.00,) napi előkészületeinek és elindulásának modellezése.

Tanulók elképzeléseinek és esetleges tapasztalatainak egyeztetése a valóságban történetekkel.

Ezt minden alkalommal egy - éppen az Operaházban vagy az Eiffel Műhelyházban vagy az Erkel Színházban műsoron levő konkrét darabon keresztül kívánom megvalósítani.

A szereplők jelmezes képeivel, színpadképekkel realisabbá tenni a játék színhelyét, a szituációkat, az énekes szereplők karaktereit.

II. A “ szerepek” kiosztása

A tanulók extrovertáltságától függően irányítottan a szerepeikbe bújnak!

Desarrollo del plan de clase / proyecto

FŐ RÉSZ

Minden feladatkör pontos ismertetése és a feladatok kiosztása után ...,(képzeletben, 17.00 .-tól eljátszanánk egy esti előadás elkezdéséig történeteket a színpadon és az öltözőkben a színpalak mögött!

BEFEJEZŐ RÉSZ

Videók készítése telefonnal (diákok körében)az adott szereplői csoportok megvalósult munkájáról.

Pl. Kóruskép

Zenekari kép karmesterrel

Operaénekesek.. jelmez jelzésekkel

Műszak - közös kép

Később , már csak utómunkaként ezekből a képekből fényképmontázs készítése az emlékképekből

Plan de evaluación

A gyerekek gyakorlati feladatainak értékelése az órán nyújtott teljesítmény alapján történik a tanulók egyéni képességeihez mérten.

A tantárgy szubjektív, ezért az értékelésben is az önmagukhoz képest történt fejlődés értékelése a cél.

Diferenciación

A sajátos nevelési igényű tanulók esetében mind a koreográfiákban, mind a digitális tartalmak és nyomtatott anyagok esetében differenciálás történik annak érdekében, hogy minden tanulónak lehetősége legyen a maximumot kihozni magából és az óra hasznos tagjának érezni magát.

Deberes o tarea del proyecto

A megismert hangfajokhoz mindenkinek keresnie kell a YouTubeon egy megfelelő dalt.

Materia(s) general(es)
művészet és kultúra