

# **Szabó T. Anna novellái és kreatív írás**

Submitted by Kottner Viktória on 2025. 03. 31., h - 22:07

## **Type of lesson / project plan**

Lesson plan

## **Sector**

Pedagógia, oktatás

## **Topic, learning area**

Magyar kortárs irodalom, Szabó T. Anna novellái

## **Vocational subject(s)**

Magyar nyelv és irodalom

## **Grade**

11. évfolyam

## **Learning and development goals**

Képesek lesznek kortársrs novellát értelmezni

## **Concepts**

kortárs irodalom

## **Introductory part and preparation of the lesson / project plan**

### **1. Bevezetés (10 perc)**

- Köszöntés és az óra céljának ismertetése.
- Rövid beszélgetés a diákokkal Szabó T. Annáról és a kortárs magyar irodalomról.
- Link: Szabó T. Anna hivatalos oldala
- Köszöntöm a diákokat, és elmondom, hogy a mai órán Szabó T. Anna novelláival és a kreatív írással fogunk foglalkozni.
- Megkérdezem a diákokat, hogy hallottak-e már Szabó T. Annáról, és ha igen, milyen műveit ismerik.

- Röviden bemutatom Szabó T. Anna életét és munkásságát, kiemelve, hogy miért fontos és érdekes az ő irodalmi tevékenysége.

### **Részletes bevezetés:**

## **Implementation of the lesson / project plan**

### **1. Prezentáció: Szabó T. Anna élete és munkássága (15 perc)**

- Rövid életrajz és irodalmi pályafutás bemutatása.
- Fontosabb művei, különös tekintettel a novellákra.
- Link: Nőkről szóló traumabeszéd Szabó T. Anna első novellagyűjteményében
- Szabó T. Anna 1972-ben született Kolozsváron, és az ELTE Bölcsészettudományi Karán végzett magyar-angol szakon.
- Első verseskötete, a "Fény" 1995-ben jelent meg, és azóta számos verseskötetet és novelláskötetet publikált.
- Kiemelem néhány fontosabb művét, például a "Törésteszt" című novelláskötetet, amely a női sorsokat és traumákat dolgozza fel.
- Beszélék arról, hogy Szabó T. Anna művei miért különlegesek, és hogyan kapcsolódnak a kortárs magyar irodalomhoz.

### **Részletes prezentáció:**

### **2. Novellaelemzés (20 perc)**

- Kiválasztott novella részletének felolvasása és közös elemzése.
- A diákok véleményének meghallgatása és közös beszélgetés a novella témájáról, stílusáról.
- Link: Miért tűnnek el a nők a kapcsolataikban? - Könyves magazin
- Felolvasok egy részletet Szabó T. Anna egyik novellájából, például a "Törésteszt" című kötetből.
- Megkérem a diákokat, hogy figyeljenek a novella stílusára, nyelvezetére és a felvetett témákra.
- Közös elemzést végzünk a novella részletét, megvitatjuk a karakterek motivációit, a cselekmény alakulását és a mű üzenetét.
- A diákok megosztják véleményüket és benyomásaikat a novelláról, és közösen beszélgetünk arról, hogy milyen érzéseket és gondolatokat

váltott ki belőlük a mű.

### **Részletes novellaelemzés:**

#### **3. Kreatív írási gyakorlatok (20 perc)**

- A diákok kapnak egy kreatív írási feladatot, amely Szabó T. Anna stílusában írandó novella kezdését tartalmazza. A feladat: folytassák a történetet saját ötleteik alapján.
- Link: [Kreatív írás feladatok | Jobb agyféltekés kreatív írás - RitArt Academy](#)
- Kiosztok egy novella kezdést, amely Szabó T. Anna stílusában íródott, például: "A szobában csend honolt, csak a falióra halk ketyegése hallatszott. Anna az ablaknál állt, és az esőcseppeket figyelte, amelyek lassan csorogtak le az üvegen."
- Megkérem a diákokat, hogy folytassák a történetet saját ötleteik alapján, figyelembe véve Szabó T. Anna stílusát és témáit.
- A diákok 15 percet kapnak a történet folytatására, majd önkéntes alapon felolvassák műveiket az osztálynak.
- Közösén megbeszéljük a diákok írásait, és visszajelzést adunk egymásnak.

### **Részletes kreatív írási gyakorlatok:**

#### **4. Csoportmunka (15 perc)**

- A diákok kisebb csoportokban dolgoznak, és egy-egy novellaelemzést készítenek el.
- A csoportok bemutatják munkájukat az osztálynak.
- A diákokat 3-4 fős csoportokra osztom, és minden csoport kap egy Szabó T. Anna novellát elemzésre.
- A csoportok feladata, hogy közösén elemezzék a novellát, és készítsenek egy rövid prezentációt az elemzésükről.
- A prezentáció tartalmazza a novella főbb témáit, a karakterek jellemzését, a cselekmény alakulását és a mű üzenetét.
- A csoportok bemutatják munkájukat az osztálynak, és közösén megbeszéljük az elemzéseket.

### **Részletes csoportmunka:**

## **Used digital devices**

## Evaluation plan

### 1. Zárás és összefoglalás (10 perc)

- Az óra összefoglalása, a legfontosabb tanulságok kiemelése.
- Ajánlott olvasmányok listájának kiosztása a diákoknak.
- Link: Szabó T. Anna: Törésteszt - Magvető Könyvkiadó
- Összefoglalom az óra legfontosabb tanulságait, kiemelve Szabó T. Anna novelláinak jelentőségét és a kreatív írás fontosságát.
- Megkérdezem a diákokat, hogy mi tetszett nekik a legjobban az órában, és milyen új dolgokat tanultak.
- Kiosztom az ajánlott olvasmányok listáját, amely tartalmazza Szabó T. Anna fontosabb műveit és egyéb kortárs magyar irodalmi alkotásokat.

### Részletes zárás és összefoglalás:

### Homework, project task

- Kiosztom az ajánlott olvasmányok listáját, amely tartalmazza Szabó T. Anna fontosabb műveit és egyéb kortárs magyar irodalmi alkotásokat.

### Ajánlott olvasmányok:

- Szabó T. Anna: Törésteszt
- Szabó T. Anna: Senki madara

### General subject(s)

magyar nyelv és irodalom