

# Szolgáltatóval szemben támasztott etikai követelmények

Submitted by Pelyhe Anita on 2023. 06. 13., k - 19:10

## **Plantyp**

Unterrichtsplan

## **Bereich**

Oktatás

Szolgáltatások

## **Thema, Lernbereich**

Szépészet-Digitális média etika fejlesztése- kozmetikus szakmai gyakorlat és szakmai etika és kommunikáció

## **Klasse**

9. évfolyam

12. évfolyam

13. évfolyam

Felnőttképzés

## **Lern- und Entwicklungsziele**

A diákok az óra végére képesek lesznek felismerni azokat a legfontosabb tulajdonságokat a kozmetikus részéről, amivel egy jó szakmai embernek rendelkeznie kell

## **Konzepte**

jellembeli követelmények, magatartásbeli követelmények, adottságok

## **Erforderliche Werkzeuge**

Szituációs kártyák

## **Vorab veröffentlichte Projektmaterialien**

Nincs rá szükség.

## **Einführungsteil und Vorbereitung des Unterrichts- / Projektplans**

**1.Bevezetés:** milyen szakmát szeretnénk tanulni, megismerni? Mit tudunk erről a szakmáról? Milyen szakmacsoporthoz tartozik és miért? Milyen feltételeknek kellene ahhoz teljesülnie, hogy sikeresek lehessünk benne? Mivel foglalkoznak az egyes szépművészeti szakmák? ( frontális osztálymunka)

## **Umsetzung des Unterrichts / Projektplans**

**2.elméleti ismeretek elsajátítása-** mit jelentenek az felsorolt követelmények, hogyan lehet őket alkalmazni- közben rövid vázlatkészítés----- hogyan alkalmazhatók ezek a követelmények a személyes találkozások, és digitális világban ( email, messenger, viber, what's up világában)

**3.Csoportmunka:** szituációs helyzetek közül kell a tanulóknak húzni kártyákról, amit a csoporton belül meg kell beszélni, és dokumentálni- hogy az adott helyzetben a szépművészeti szakmában dolgozónak milyen tulajdonságokkal kell bírnia, és azt hogyan kell alkalmaznia- a szituációs helyzet helyes megoldásához-

**4.játszák el ezt a tanulókat,** és a legjobban teljesített feladatmegoldók órai munka dicséretet/ ötöst kaphatnak....

## **5.Órai munka értékelése, szakmai tapasztalatok rögzítése**

### **Evaluierungsplan**

#### **5.Órai munka értékelése, szakmai tapasztalatok rögzítése:**

Aszerint történik, hogy a csoport figyelmbe vette-e a szituációs helyzet kiértékelése során az elméleti tananyag tartalmát,helyesen emelte ki az ehhez tartozó tulajdonságokat, amelyekkel egy kozmetikusnak bírnia kell az adott szituáció megoldásában, helyesen mérték fel a szituációban felvázolt problémát, és a csoport összedolgozva tudta eljárni a többieknek az adott helyzetet. Az eljátszott szituáció érthető volt e mindenki számára, és a többi csoport is el tudta dönteni mely követelményeknek kell megfelelnie egy kozmetikusnak a problémahelyzet kezeléséhez.

A legjobban teljesítő csoport munkáját a szaktanár ötös érdemjeggyel- órai munka gyanánt értékeli.

### **Differenzierung**

Mivel húztak a szituációs kártyák közül a csoportok így a nehezebb, de akár könnyebb szituációs kártya is kerülhetett 1-1 csoporthoz. Eszerint nem megoldható a differenciálás.

Az összes szituációs helyzet megbeszélése, eljátszása után a tanulók eldöntik, mely helyzet okozott számukra komolyabb fejtörést, vajon a gyengébb képességű tanulók is el tudták volna a legnehezebb szituációs helyzetet játszani, a véletlenszerű húzás segítségként vagy nehezítő tényezőként jelent meg a csoport munkájában. Ez a későbbi csoportok összeállításához tanulságként szolgálhat.

## **Hausaufgabe, Projektaufgabe**

**6.Házi feladat:** Keressenek képeket a tanulók ahhoz a szituációs helyzethez, amit húztak, ragasszák be a füzetükbe a szituációk mellé-szemléltetés gyanánt.

7. Tanári reflexió